

E. Mahle

Quadras ao Gosto Popular

(F. Pessoa)

para Soprano e Violão

B 28 ab

Quadras ao Gosto Popular

E. Mahle (1981/94)

Tempo de valsa

(boca fechada ; para terminar)

5

10

rit.

a tempo

15

FINE I

Dá - me um sor - ri - so a brin -

20

car

Dá - me u - ma pa - la - vra a

rir

Eu me te - nho por fe - liz

Só de te ver - e te ou -

vir.

Te - nho um se - gre - do co - mi - go

40

Que me faz sem - pre - cis - mar _____ É se que - ro es - tar con -

45

III

ti - go _____ Ou que - ro con - ti - go es - tar _____ Teu ca -

50

ri - nho _____ que é fin - gi - do _____ Dá - me o pra - zer de sa -

55

60

ber _____ Que in - da não tens es - que - ci - do _____

65

IV

O que o fin - gir tem de ser. _____ *f* En - tre - guei - te o co - ra -

70

ção _____ E que tra - tos tu lhe dê - te _____

75

É tal - vez por 'star estra - ga - do. Que a - in - da não me o de - vol

80

V

- ves - te *p* Há ver - da - des que se di - zem E

85

90

ou - tras que nin - guém di - rá Te - nho u - ma coi - sa a di

95

VI

- zer - te *mf* Mas não sei on - de e - la es - tá *p* Se

100

p eu te pu - des - se di - zer O que nun - ca te di

105

- rei Tu te - ri - as de en - ten - der A -

110 **VII**

qui - lo que nem eu sei. *p* Hou - ve um mo - men - to en - tre

115 120

nós Em que a gen - te não fa - lou

125

Jun - tos es - ta - va - mos sós *p* Que bom é as - sim estar só.

VIII 130

Teus o - lhos que - rem di - zer A - qui - lo

135

que não se diz Te - nho mui - to que fa - zer

140 145 **DA CAPO**

Que se - jas mui - to fe - liz, *p* mui - to fe - liz.